

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**(ДГТУ)**

Кафедра «Дизайн и конструирование изделий легкой промышленности»

**Вопросы для итоговой аттестации по дисциплине**

**«Особенности конструирования одежды из трикотажа»**

Для студентов заочной сокращенной формы обучения

направления подготовки 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»

Ростов-на-Дону, 2024

**Программа зачета**

1. Ассортимент и классификация трикотажных изделий.

2. Функции современной одежды из трикотажа.

3. Показатели качества и требования, предъявляемые к трикотажным изделиям.

4. Общая характеристика существующих методов проектирования трикотажных изделий.

5. Характеристика внешней формы одежды из трикотажа.

6. Способы формообразования изделий из трикотажного полотна.

7. Силуэт и покрой трикотажных изделий.

8. Исходные данные для построения чертежей конструкции трикотажных изделий

9. Свойства трикотажных полотен, учитываемые при разработке конструкции изделия.

10. Типовые фигуры и размерная стандартизация трикотажных изделий.

11. Используемые величины прибавок и их распределение по основным участкам конструкции в зависимости от вида и свойств трикотажных полотен.

12. Общие особенности построения базовых конструкций трикотажных изделий.

13. Особенности получения базовых конструкций трикотажных изделий без нагрудной вытачки.

14. Построение базисной сетки и разработка чертежа основы конструкции женского плечевого трикотажного изделия.

15.Оформление средней линии спинки в плечевых трикотажных изделиях.

16. Построение чертежа конструкции втачного рукава для женского плечевого изделия.

17. Нанесение линий, характеризующих модельные особенности женского трикотажного изделия.

18. Оформление линии горловины и борта в плечевых трикотажных изделиях.

19. Разнообразие конструктивных решений, форм и объема поясных трикотажных изделий.

20. Построение чертежа конструкции прямой юбки.

21. Построение чертежа конструкции женских трикотажных брюк.

22. Виды лекал трикотажных изделий, применяемые на предприятиях.

23. Особенности построения чертежей лекал трикотажных изделий с учетом условно-остаточной деформации.

24. Особенности построения чертежей лекал трикотажных изделий с учетом условно-упругой деформации.

25. Окончательное оформление чертежей лекал деталей плечевых и поясных трикотажных изделий.

26. Способы градации лекал трикотажных изделий, применяемые на предприятиях.